

National Taiwan Sport University

國立體育大學

Department of Sport Promotion

體育推廣學系

Creative Thinking and Teaching Strategy

課程名稱：創造力思考教學

上課地點：教學大樓三樓

上課時間：08：40-12：10 AM

學分：2 學分

授課老師：黃美瑤 Ph.D. 助理教授

辦公室/研究室：教學大樓六樓 653

Office Hours: By Appointment

E-mail: huangyoyo@hotmail.com

郵件信箱：教學大樓五樓體育推廣學系

聯絡電話：03-328-3201 轉 8653

Homepage: <http://myhuang.ntsus.edu.tw/>

課程目的

此課程將會著重於三大單元

1. 創意技法與問題解決之理論與實務
2. 學理介紹思考與創造思考
3. 創意實例的介紹與演練

課程目標

經由這們課之後，就如同一個我們期待成功的教育結果一樣，期待學生將：

- 可以解釋及提供基本的創意技法與問題解決原理。
- 有更深一層的了解如何運用創意技法規劃教學方案。
- 可以解釋及提供如何運用創意教學策略來啟發學生的創造能力。

參考課本：

Ruggiero, V. (2004). The Art of Thinking: A Guide to Critical and Creative Thought, 7th Edition. Pearson Education, Inc.

袁長瑞編著，《思考與創意思考》。中和：新文京，民 92 年。

出缺席政策：每一次無故缺席將影響你的總成績，3 次無故缺席將自動列入扣考名單。所有的請假需有假條才可銷假，病假的假條需以健保卡及學校假條兩者為主，事假需事先告知，事後再以假條銷假。你/妳已是一位大學知識份子，所以我預期每一位同學都能準時上課，當然我也會準時下課，對於每一次遲到及早退的同學將以扣 1 分以示警告。遲交作業當以 0 分計算，除非事先有告知老師。

期末成績：

學習表現/出缺席	20
回家作業	20
課堂競賽活動 (依照競賽難易度給分數)	40
創意專題報告	20
	100%

所有的作業請以 Word 的方式繳交，所有參考文獻需全部附在你的作業中。
根據中華民國身心殘障法令，你若是行動不方便者，請告知我。站在教育的立場，我將會提供最大的協助。

學士學分班課程大綱

日期	課程	備註
1. 颱風停課	單元一：創造力的概念 了解創造力對現代人的重要性	Syllabus Know Students
2. 9/26/10 8:40-12:10		
3. 10/03/10(日) 8:40-12:10	單元二：具有創造力 1. 思考與創造思考 思考、思考模式、創意、心智枷鎖、 激發創意 DIY、及有效解決問題的方法 2. 創造過程；創造者的特點；創造力的 應用；創造過程的階段 3. 搜尋挑戰；好奇心的重要；好奇心 如何喪失；恢復你的好奇心；六種有 用的技術 4. 表述問題或爭議 5. 觀念的產生	
4. 10/10(日) No class		
5. 10/17(日) 8:40-12:10		回家作業 1 課堂競賽活動 1
6. 10/24(日) 8:40-12:10		回家作業 2
7. 10/31(日) 8:40-12:10		課堂競賽活動 2
8. 11/07(日) 8:40-12:10	單元三： 創意技法(一) 創意技法(二) 創意技法(三) 創意技法(四)	回家作業 3 (團體作業)
9. 11/14(日) 8:40-12:10		創意專題報告(以健體教學為主)

這是暫訂課表，教師有權更改課程以利教學