

National College of Physical Education
國立體育學院
Department of Sport Promotion 體育推廣學系
九十九學年第一學期

課程名稱：舞蹈

上課地點：教學大樓 B1 舞蹈教室

上課時間：星期一上午(10:30-12:10_AM)；星期一下午(15:50-17:40_PM)

學分：1 學分

授課老師：黃美瑤 Ph.D. 助理教授

辦公室/研究室：教學大樓五樓體育推廣學系/教學大樓六樓 653

E-mail: huangyoyo@hotmail.com

郵件信箱：教學大樓五樓體育推廣學系

聯絡電話：03-328-3201 轉 8653

課程目標/目的：

此課程將以運動舞蹈（有氧運動&時下流行舞蹈）為主，除了讓學生們瞭解正確的運動舞蹈概念、習得安全的運動舞蹈技術，透過肢體的練習，認識舞蹈之特性，提昇舞蹈技巧，及培養舞蹈之應用能力。更希望藉由此課程傳遞健康生活的理念，最後希望學員們能將此概念及技術推廣至其日常生活中。

Text: None—Handouts may be provided for additional assignments.

教學方式：(一)動作講解示範(二)動作演練(三)主題討論

出缺席政策：每一次無故缺席將影響你的總成績，3 次無故缺席將自動列入扣考名單。所有的請假需有假條才可銷假，病假的假條需以健保卡及學校假條兩者為主，事假需事先告知，事後再以假條銷假。你/妳已是一位大學知識份子，所以我預期每一位同學都能準時上課，當然我也會準時下課，對於每一次遲到及早退的同學將以扣 1 分以示警告。遲交作業當以 0 分計算，除非事先有告知老師。

穿著：適當的運動服裝，如你/妳因為不適當的服裝導致你/妳不能參與活動，將會導致你/妳失去 3 分。

評分標準：	內容	分數分配
術科考試(1)	指定歌曲 (1)	15
術科考試(2)	指定歌曲 (2)	20
小組期末創作表演	小組自行決定曲目並在期末表演	25
舞蹈觀後心得	包含票根照片一張(要有你在裡面)心得感想	20
學習過程	學習精神、態度及出席情形	20
總分		100 %

根據中華民國身心殘障法令，你若是行動不方便者，請告知我。站在教育的立場，我將會提供最大的協助。

Content			Topic/Assignments Due	
1	9/13	No Class		
2	9/20	身體律動練習	Hip-Hop	
3	9/27	身體律動練習	Hip-Hop	
4	10/4	身體律動練習	Hip-Hop 課程介紹	
5	10/11	Lesson 1	Pop-Dance	公告考試曲目(1)
6	10/18	Lesson 2		
7	10/25	Lesson 3		
8	11/01	Lesson 4		
9	11/08	術科考試(1)		術科考試 (15%)
10	11/15	Lesson 1	Pop-Dance	公告考試曲目(2)
11	11/22	Lesson 2		
12	11/29	Lesson 3		
13	12/6	Lesson 4		
14	12/13	Lesson 5		
15	12/20	術科考試(2)		小組考試 (20%)
16	12/27	Jazz 基本舞步練習(1)		
17	01/03/11	Jazz 基本舞步練習(2)		舞蹈觀後心得繳交(20%)
18	1/10/11			小組期末創作表演 (25%)

PS. 暫定課程，可因參與人數而有所變動

● 小組術科考試 (15x1; 20x1)

這學期，老師將會教**兩首**歌曲，第一首歌將會利用**四週**的時間，第二首歌將會利用**五週**的時間，歌曲的部分，會在課堂上公布，請自行準備並且利用課餘的時間做練習，課堂上雖然會做複習，但是每堂課的進度還是有的，所以，請務必做課後練習。術科考試的方式是以**小組進行**的方式(上午修課的同學以**三到五人**為一組；下午修課同學以**四到六人**為一小組)，這些人將會是這學期一直到期末小組舞蹈創作表演生死與共的組員，所以，記得你的組員必須是可以跟小組練習時間作配合的。每一次只要小組有做練習請做**簽到的動作**並以**書面紀錄**的方式紀錄下來(**請小組自行製作**)，並請在考試的那一周，繳交給老師，這也是術考評分標準的一部分，所以，請小組自行選一位組長，當作統整整個小組及聯絡的部分。

- 小組期末創作表演

這學期，請小組自行決定表演曲目創作(曲目必需至少 5 分鐘 or 5 分鐘以上)並且在期末的那一周做表演，細節的部分會在課堂上在宣布。

- 舞蹈欣賞表演

這學期同學將要自行前往欣賞舞蹈表演，這個作業是屬於個人作業，所以同同必須自行上網去搜尋是否有舞蹈表演的團體在這學期的時間做表演，老師也會在課堂上不定期的公佈表演資訊。同學可利用年代售票系統或是在新舞台的網頁搜尋到舞蹈的資訊，請注意，同學去觀看的表演必須是與舞蹈有很大的關係，不可去看舞蹈系的畢業表演，也不建議去看舞台劇，如不確定是否符合規定，可以問問老師。請留下你觀看表演的票根，並且附在你的心得報告中，請用相機紀錄你到場的紀錄，門口照一張，座位的地方再照一張，並請附在你的報告中。心得撰寫的重點，不在於環境的描述，而是在於同學觀看後舞蹈的內容所延伸的想法，請真實的紀錄與寫出你的感受。

- 術科考試評分表/小組期末創作表演評分表

組別：	日期：	曲目：	人數：		
姓名：		給分標準：	評分：		
			T1	T2	T3
練習時間/次數		10hrs=5, 8=4... and etc.	5	5	6
動作熟練與流暢			4	6	7
小組默契及配合			4	7	8
服裝造型			2	2	4
得分			15	20	25

(請以電腦打字的方式進行)

請小組們注意，每次考試時請將評分表帶至課堂上，並在考試前繳交與老師。

Fail to do this would be result cannot take the test!!